

**Nové možnosti rozvoje vzdělávání na Technické univerzitě v Liberci**  
**Specifický cíl A2: Rozvoj v oblasti distanční výuky, online výuky a blended learning**

**NPO\_TUL\_MSMT-16598/2022**



**Vazby a navrhování tkanin**  
**12. Od vlákna k zákazníkovi**

**Ing. Vlastimila Bergmanová**



**Financováno  
Evropskou unií**  
NextGenerationEU



**Národní  
plán  
obnovy**



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

# *Vazby a navrhování tkanin*

---

*Od vlákna  
k zákazníkovi*

Vyučující: Ing. Vlastimila Bergmanová  
vlastimila.bergmanova@tul.cz  
Katedra designu FT TUL, tel. 3949

# Dormeuil Corporate Movie

From fibre  
to finished  
fabric

A yellow needle and thread are shown stitching the text 'From fibre to finished fabric' into a dark fabric. The needle is positioned at the end of the word 'fabric', and the thread forms loops around the letters, suggesting the text is being embroidered or sewn into the material.



# Přírodní vlákna

Qiviut

tur pižmový  
(Arktida, Aljaška, Skandinávie)

Kirgыз

Pashmina

tibetská koza

Vicuna

vikuňa (lama)  
(Andy, Bolívie, Argentina)

Guanaco

guanako (lama)  
(Peru, Chile, Ohňová země)

Cashmere

kašmírská koza  
(Himálaj, Střední Asie,  
Irán, Čína)

Silk

hedvábí  
(Čína)

Linen

len  
(Jižní Amerika, Irán,  
Evropa)

Camdeboo

camadeboo (koza)  
(Jižní Afrika)

Merino

merinové ovce  
(Austrálie, Nový Zéland)

Cotton

bavlna  
(Egypt, Indie, Turecko,  
Mexiko, USA, Čína,  
Uzbekistán...)











*pramen, posukování*





*prameny*



*přásty*



*prstencový dopřádací stroj*



*příze na potáčích – prstencový dopřádací stroj*



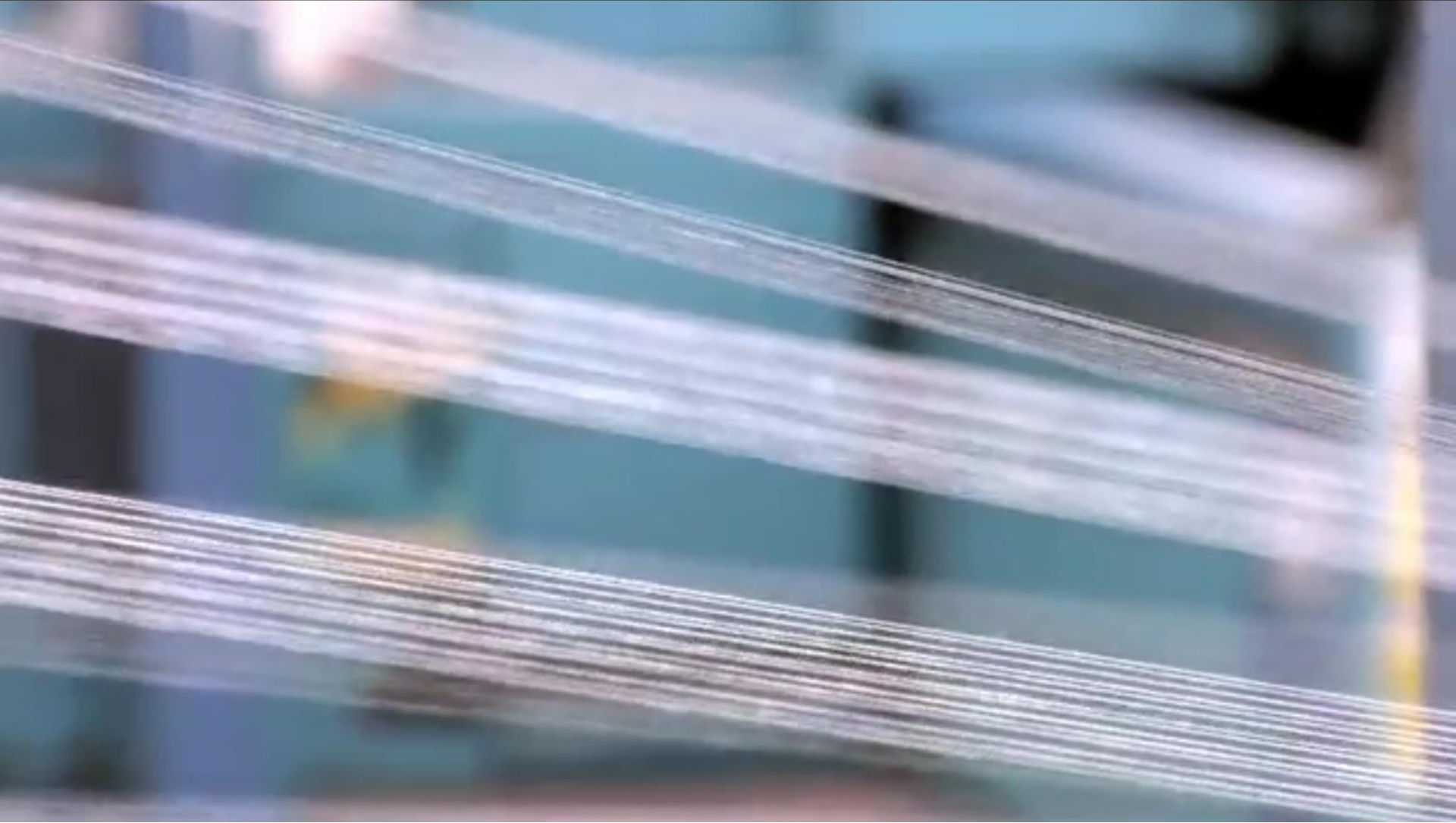


*křížové cívky*





*snování*





*pásové snování*

0:03:50

0:02:52

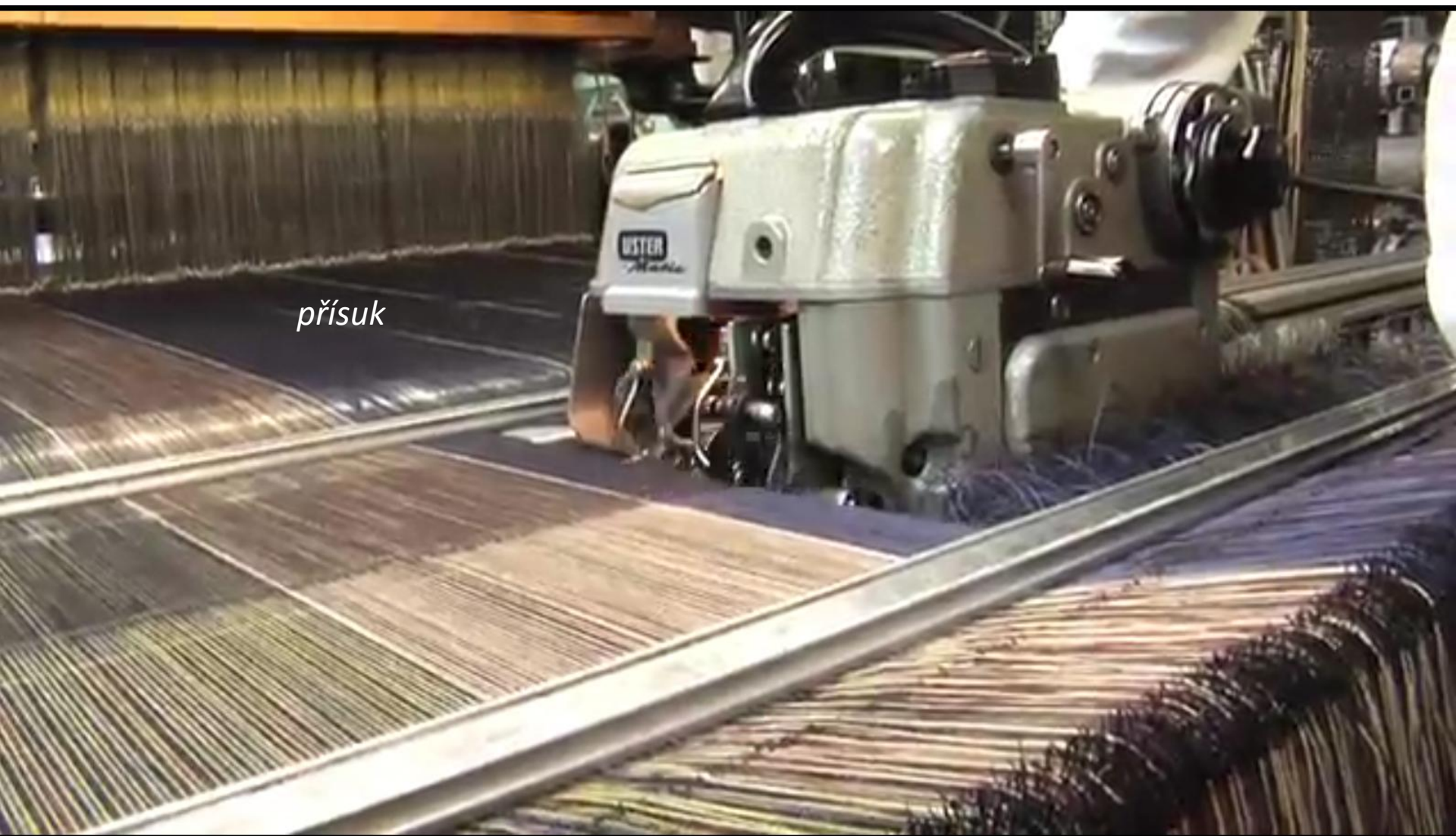




*válové snování*

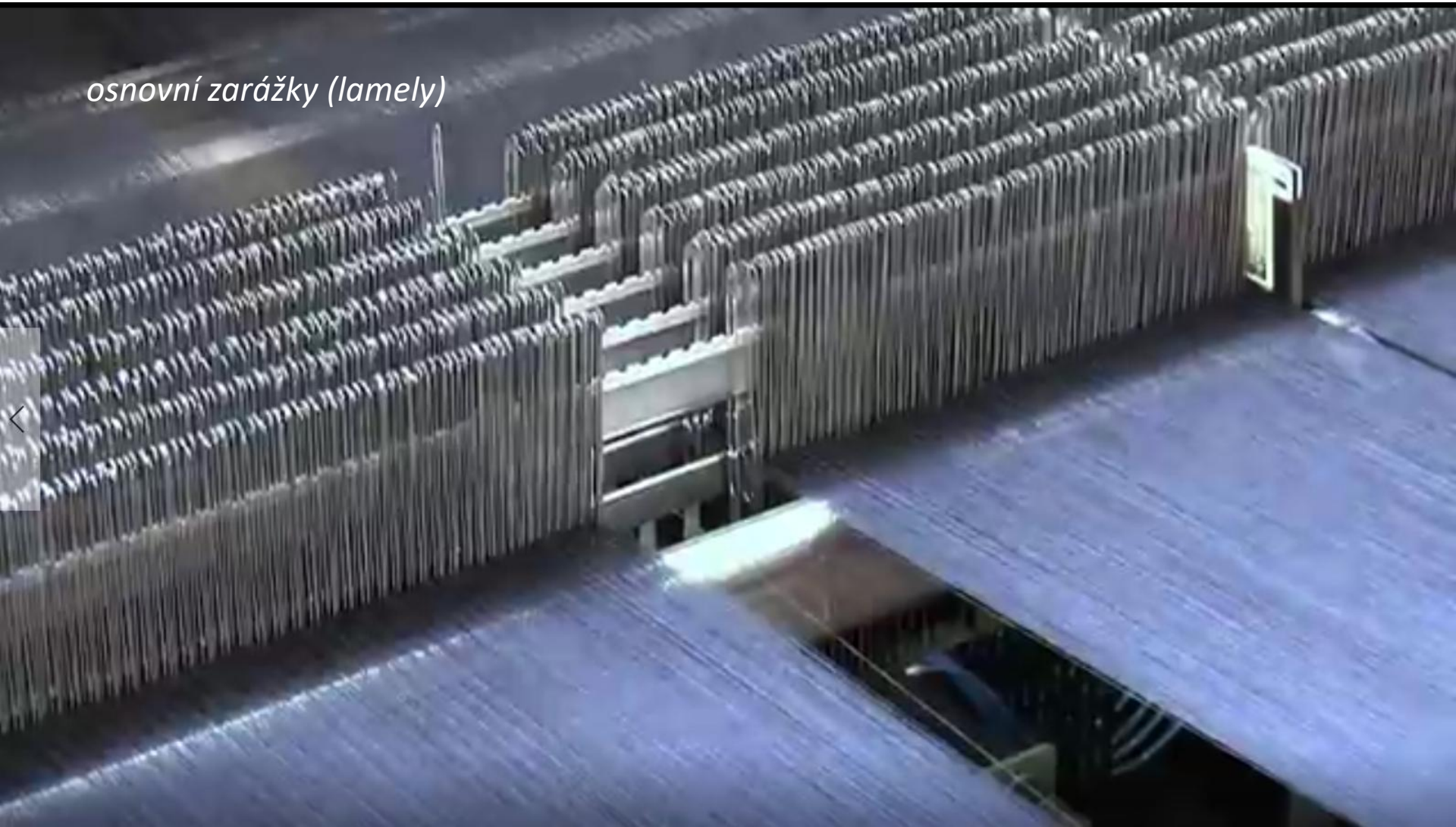


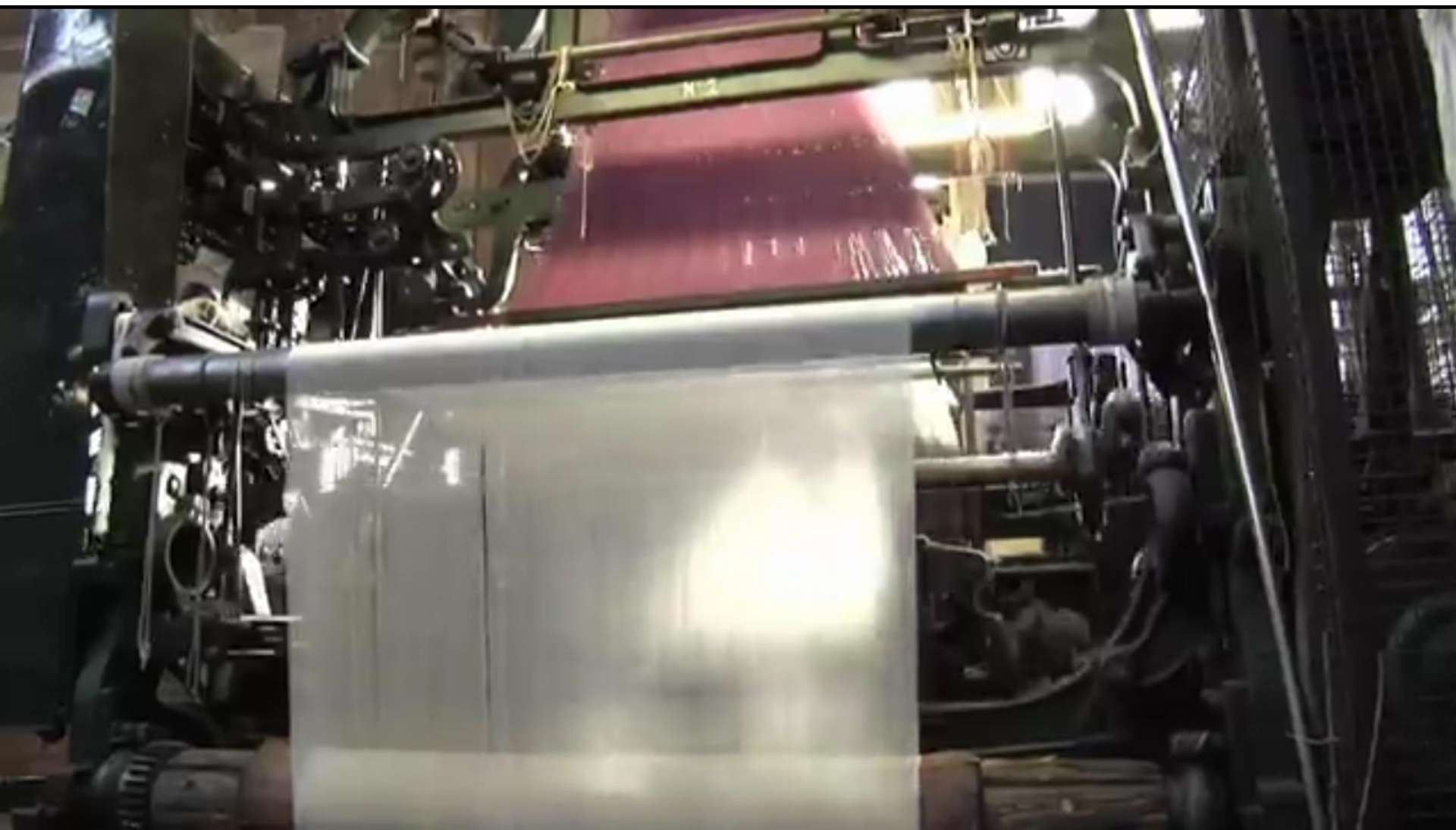
*navádění osnovy*



*přísuk*

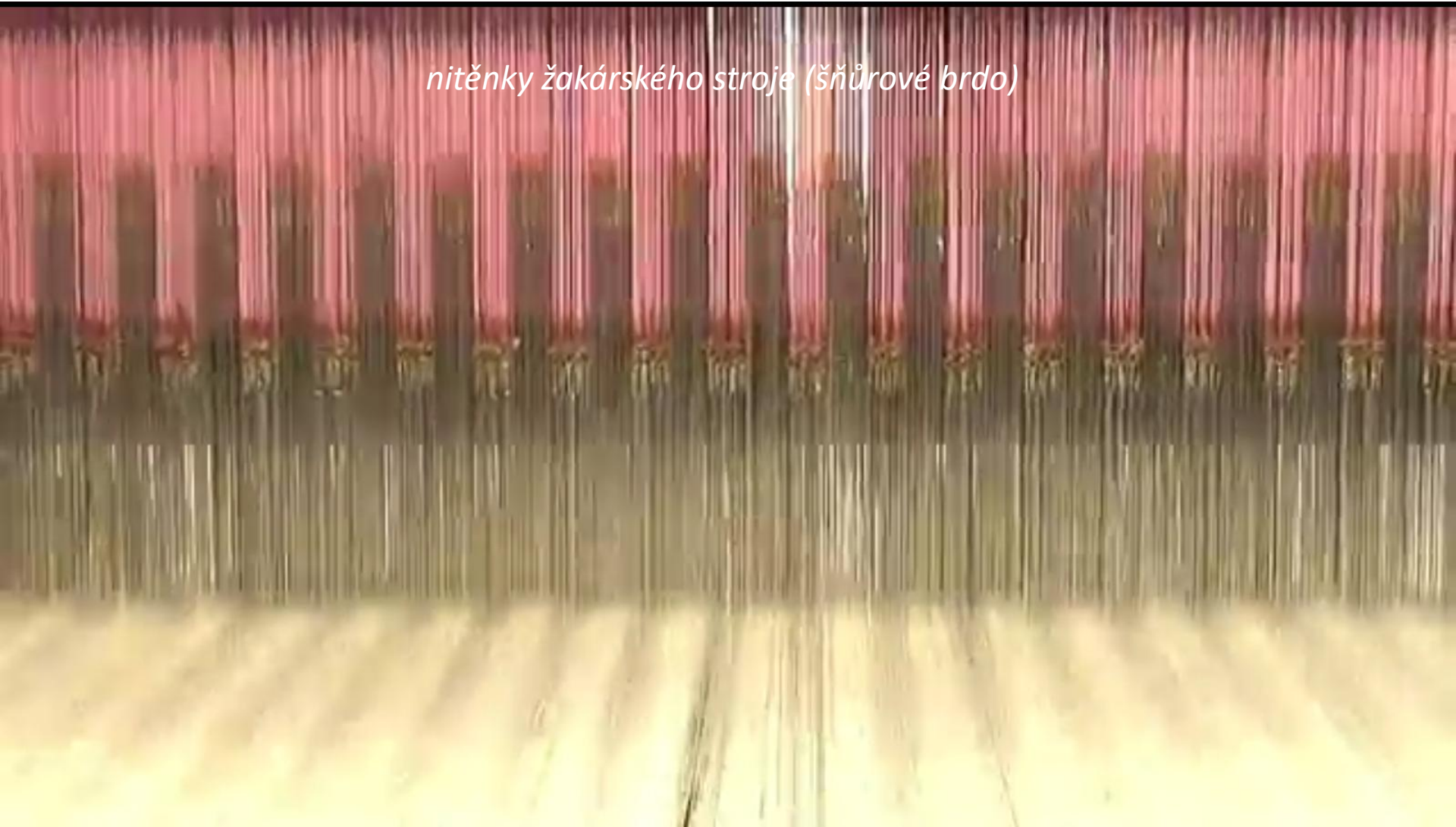
*osnovní zarážky (lamely)*







*nitěnky žakárského stroje (šňůrové brdo)*

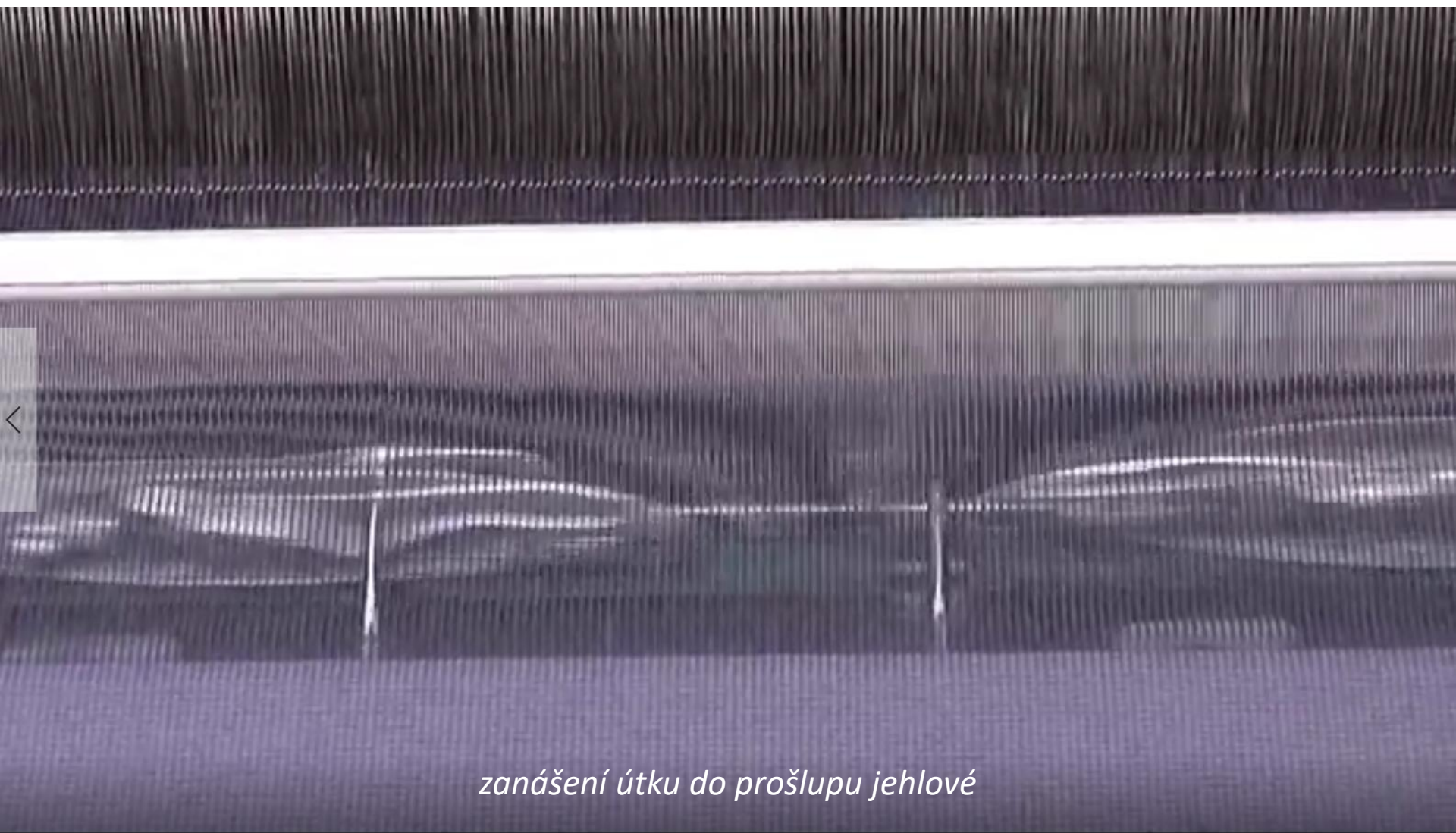




*osnova pro tkaní renže (vzorového materiálu)*



*tkaní renže*



*zanášení útku do prošlupu jehlové*



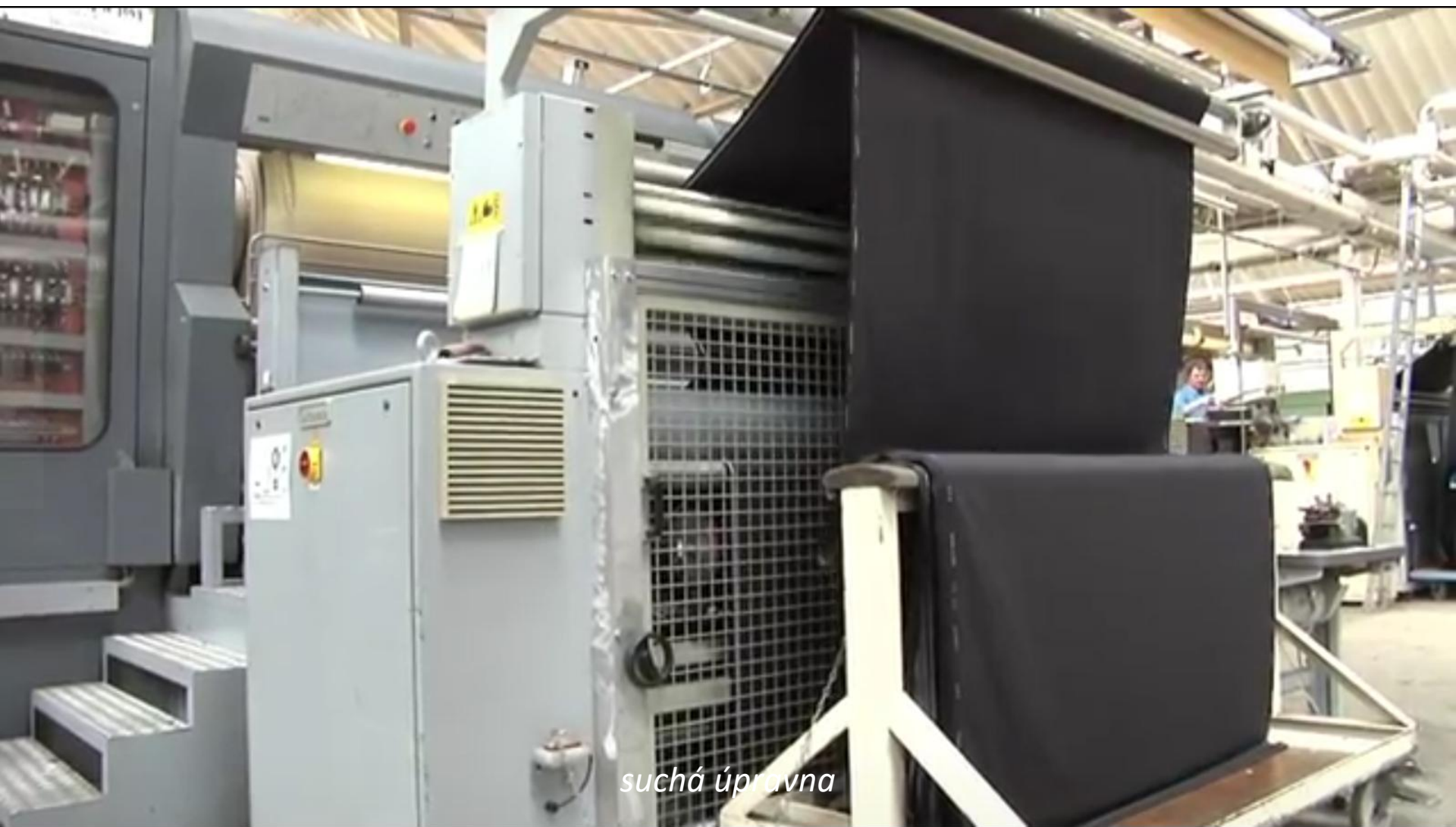
*vyšívání chyb*



*nopování (odstraňování nopků)*



*praní v provazci (mokrú úpravna)*



*suchá úpravna*





*suchá úpravna*



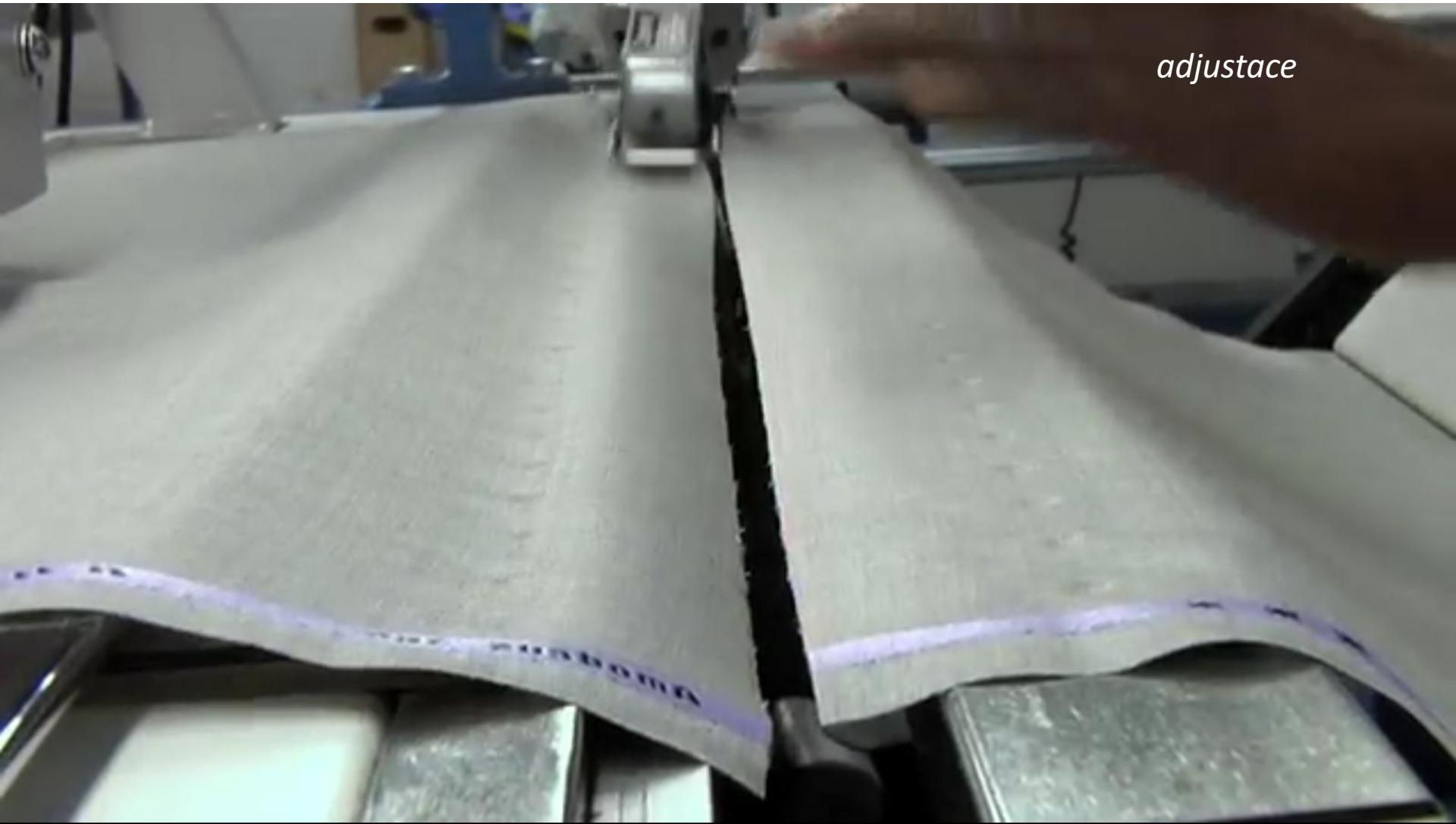
0:04:47

0:01:55

Video player controls including a volume icon, a speech bubble icon, a 10-second rewind icon, a play/pause icon, a 30-second fast forward icon, a share icon, and a more options icon.



*vetkávané okraje*



*adjustace*



<



201112  
PIECE  
3

CLOTH  
ORMEUIL  
R. AMADEUS

SUMMER AMADEUS

5



IDEABIELLA  
MILANOUNICA  
IDEABIELLA

IDEABIELLA  
MILANOUNICA  
IDEABIELLA

Brand  
confidence

*Mezinárodní textilní veletrh v Miláně*





*karty se vzorky*



*Uzavírání kontraktů*



Customer  
focus



*kontrakty*



*materiál pro konfekci*



Frédéric Dormeuil  
Marketing Director

*konfekce*