

## Učivo stylistiky v učebnici českého jazyka pro 2. období 1. stupně (4. ročník)

NAKLADATELSTVÍ NOVÁ ŠKOLA, učebnice Český jazyk pro 4. ročník (Mühlhauserová, Janáčková, Příborská, Zbořilová, Nová škola, Brno 2003)

slohový útvar / téma	Informace k tématu (poučky, ukázky zpracování)	Didaktický postup, úkoly k tématu atd.
<b>VYPRÁVĚNÍ</b> Prázdniny, naše vlast, mateřský jazyk (s. 3)	<i>Prázdninové obrázky (koupání, tábornický výlet); Informace o cizích jazycích</i> - uveden krátký text o mateřském jazyce a vyjmenováno několik cizích jazyků; <i>Hymna České republiky</i>	- vyprávění o prázdninách podle obrázků - žáci vypráví spolužákům o svých zážitcích, vyjmenují dopravní prostředky, kterými cestovali - mají vysvětlit pojmy mateřský jazyk a rodná země - <i>Kde se hraje státní hymna? Jak se chováme, když hraje hymna? Znájí autora hudby?</i>
<b>DOPIS A TELEGRAM</b> Sdělení, dopis, telegram (s. 7)	<i>Uvedeny obrázky s příklady různých sdělení, ukázka, jak vypadá vzkaz, jak se píše telegram, osnova pro dopis:</i> - telefonický hovor + písemný vzkaz - krátký odstavec s informacemi, na základě kterých pak sestaví dopis - telegram: stručnost, neobsahuje háčky, čárky, velká písmena - opakování psaní adresy	- telefonický hovor ve dvojicích (nemocný kamarád volá spolužákovi ohledně úkolů do školy), poté napíše krátký vzkaz pro maminku, že šli za nemocným kamarádem - na základě údajů (Pavel psal, že dorazil bez potíží, cestou pozoroval krajinu, četl knížku, na nádraží čekala maminka se sestrou, děkuje za prázdniny, pozdravuje babičku) sestaví dopis Pavla babičce - sestaví telegram pro babičku se sdělením, kdy a kam přijedou - <i>Jaké zprávy se obvykle sdělují pomocí telegramu?</i>
<b>VYPRÁVĚNÍ</b> Jízda na kole (s. 9)	<i>Krátký úryvek o tom, jak se Milada učila jezdit na kole</i> - seřazení vět v příběhu do správného pořadí	- vypravují o tom, jak se učili jezdit na kole - vyjmenují, na co musí při jízdě na kole dávat pozor
<b>POPIS</b> Výroba draka (s. 10)	<i>Obrázek draka s osnovou výroby</i>	- s pomocí osnovy říkají, jak vyrobit draka - vzpomínají, zda znají nějakou básničku o drakovi, sami básničku vymyslí
<b>POPIS CESTY</b> Cesta na kole do školy (s. 15)	<i>Obrázek krajiny s dopravní infrastrukturou</i>	- popíše cestu Jendy na kole do školy podle obrázku s využitím náповědných slov (odjet, nadjet, podjet, předjet, vjet, vyjet, zajet)
<b>VYPRÁVĚNÍ</b> Členění textu (s. 22)	<i>Pověst o Libuši a Přemyslovi</i> - úvod; - větné celky + odstavce; - závěr - sestavení osnovy vyprávění	- z přiloženého textu vybírají vhodný úvod, závěr a zbylé větné celky dělí podle významu na vhodné tematické odstavce - sestavují osnovu vyprávění
<b>POPIS OBJEKTU</b> Popis domu, pokoje (s. 25)	<i>Obrázek jednotlivých pokojů v domě</i> - práce s textem - popis různých typů domů (hlavní znaky, kterými se liší)	- pracují s textem Dům Dvou Sluncí, vymýšlí pokračování a zdůvodňují, proč se dům jmenuje právě takto - popisují různé typy domů a uvádějí hlavní znaky, kterými se od sebe liší - podle obrázku popíše jednotlivé pokoje v domě, poté si zvolí jednu místnost a její interiéru upraví tak, jak by se jim nejvíce líbilo - zahrají si na hostitele a "provedou" spolužáky svým bytem či pokojíčkem
<b>POPIS OSOBY</b> Popis vodníka, popis známé osoby (s. 29)	<i>Text o vodníkovi (podle J. Pechy)</i> - osnova popisu (body k osnově získají tak, že vymyslí nadpis ke každému odstavci textu: <i>Popis osoby - uvedena nabídka výrazů: (postava - urostlá, drobná; obličej - oválný, usměvavý; vlasy - černé, vlnité; vlastnosti -...)</i>	- sestavují osnovu popisu vodníka - tvoří osnovu pro popis jejich oblíbené pohádkové postavy, jejíž popis píše podle vytvořené osnovy - vyberou některou známou osobu (herec, zpěvák, politik aj.) a popíše ji za pomoci nabídky výrazů tak, aby ji spolužáci dokázali uhodnout

<b>VYPRÁVĚNÍ + POPIS</b> Vánoce (s. 37–38)	<i>Téma Vánoce</i> - úryvek textu o štěstí (podle Ch. Baradeanové) - básnička o vánočním stromečku - úryvek textu o vánočních dárcích	- žáci se na základě textu zamýšlí nad tím, co pro ně znamená být šťasten a které období v roce je pro ně nejšťastnější - popisují, jak doma strojí vánoční stromeček - zahrají text o dárcích jako rozhovor ve dvojicích - na základě dané osnovy vypráví o tom, jak dali Ioni dárek rodičům nebo kamarádovi - píší přání do nového roku kamarádovi či prarodičům - popisují výrobu chlebičků či jednohubek pro sváteční pohoštění
<b>VYPRÁVĚNÍ</b> Dokončení příběhu (s. 43)	<i>Úryvek textu o chlapci Vaškovi</i>	- žáci si přečtou vyprávění o Vaškovi a poté ho dokončí za použití zadaných slov (zmrzlina, deštník, peřina, liška, kolotoč), přičemž slova mohou použít v libovolném pořadí
<b>ROZHOVORY, OMLUVA</b> (s. 44)	<i>Vyjádření omluvy</i> - nutnost uznat chybu a umět se omluvit - omluva v různých situacích (rozbité okno míčem, zapomenutý nákup, pozdní příchod, převrhnutý talíř na paní učitelku aj.)	- tvoří skupiny po 2-3, rozdělí si role a sehrají dané situace
<b>POPIS</b> Želva bahenní (s. 53)	<i>Úryvek textu o želvě bahenní</i> - sestavení osnovy textu, - popis vlastními slovy - popis podle osnovy	- žáci si přečtou text o želvě bahenní a na jeho základě tvoří osnovu, podle které následně píší popis želvy vlastními slovy - tvoří osnovu a podle ní popis svého oblíbeného zvířete, který přečtou v čase minulém a převypráví v 1. osobě jednotného čísla
<b>TELEFONICKÉ A PÍSEMNÉ VZKAZY:</b> tel. rozhovor, vzkaz mamince (s. 62)	<i>V textu nadnesena situace k řešení (Kájova babička telefonovala, že koupila pejska a domluvili se, že se na něj přijde podívat)</i>	- ve dvojicích předvádí rozhovor Káji s babičkou - píší vzkaz mamince, aby věděla, kam Kája šel
<b>PSANÍ DOPISU</b> Neznámému chlapci/dívce (s. 62) Mamince z výletu (s. 64)	1) <i>Dopis neznámému chlapci/dívce, který/á si chce s někým dopisovat.</i> Dopis musí obsahovat: - datum, - oslovení, - rozloučení 2) <i>Dopis z výletu, školy v přírodě či hor</i>	- píší dopis neznámému chlapci nebo dívce, kteří si chtějí s někým dopisovat, na základě zadané osnovy (představení, údaje o obci/měště, kde žijí, záliby, otázky, které mají na kamaráda, rozloučení, adresa) - píší dopis mamince z jakéhokoliv místa na zeměkouli, kde jsou na výletě již tři dny (čím se tam dopravili, jak to tam vypadá, kde bydlí, co jí, co dělají po celý den)
<b>VYPRÁVĚNÍ</b> Podle obrázků (s. 72–73) Básnička (s. 75)	1) <i>Obrázky s příběhem</i> 2) <i>Úryvek textu o vodnicích (podle J. Čapka)</i> 3) <i>Básnička (podle K. J. Erbena)</i>	- podle obrázků převypráví, co se přihodilo v minulém čase - vymyslí krátký příběh o velkovodníkovi nebo o malovodníkovi - vypravují, co všechno můžeme dělat u vody a ve vodě - čtou básničku a uvádí vlastní případy, kdy jim rodiče radili, oni neposlechli a jak se jim neposlušnost vymstila
<b>VYPLŇOVÁNÍ DOTAZNÍKU</b> Přihláška čtenáře (s. 75)	<i>Přihláška čtenáře do veřejné knihovny</i>	- žáci si zkouší, jak by poprosili knihovnici o formulář a o radu, jak přihlášku vyplnit - vyplňují přihlášku čtenáře
<b>POPIS PRACOVNÍHO POSTUPU</b> Popis výroby větrníku (s. 76)	<i>Podrobný popis výroby větrníku i s názornými obrázky</i>	- sestaví seznam věcí, které budou pro výrobu potřebovat - popisují vlastními slovy, co je na obrázcích - píší pracovní postup při výrobě papírového obalu na knihu, skládání čepice nebo parníku z papíru
<b>ŘEČ PŘÍMÁ A NEPŘÍMÁ</b> s. 89–90	<i>Úryvek textu:</i> - přímá řeč uvádí doslova řeč mluvčího, je na začátku a na konci ohraničena uvozovkami - uvozovací věta uvádí, kdo řeč pronesl	- čtou text podle rolí (otec, syn) - v textu o ptácích (podle K. Čapka) rozdělují promluvy jednotlivých ptáků a předvádí jejich dialog

## Učivo stylistiky v učebnici českého jazyka pro 2. období 1. stupně (5. ročník)

NAKLADATELSTVÍ NOVÁ ŠKOLA, učebnice Český jazyk pro 5. ročník (Chýlová, Janáčková, Minářová, Zbořilová, Nová škola, Brno 2003)

slohový útvar / téma	Informace k tématu (poučky, ukázky zpracování)	Didaktický postup, úkoly k tématu atd.
<b>VYPRAVOVÁNÍ</b> <b>Reprodukce textu:</b> Příhoda z prázdnin (s. 12–13) Zoologická zahrada naruby (s. 34)	Vypravování - slohový útvar, který seznamuje s příběhem, dějem nebo událostí - má vypravěče - bývá dějové (časté užití sloves) Osnova - přehledné zachycení hlavních myšlenek - pomáhá při plynulé reprodukci příběhu	<i>Příhoda z prázdnin</i> (podle časopisu ABC) - přečtou si Tomášovu příhodu z prázdnin a odpovídají na otázky k textu - hledají v textu slovesa, vymýšlejí nadpis, sestavují osnovu a převypráví příběh vlastními slovy, mění příběh, např. úvod, průběh děje či závěr - vypravují svůj příběh z prázdnin nebo okolí podle své osnovy Zoologická zahrada naruby (podle P. Bárty) - zamýšlí se nad názvem a jeho zdůvodněním, srovnávají s naší ZOO - zapisují si hlavní myšlenky a tvoří osnovu, podle které vypráví příběh o ZOO, hledají v textu místa, kde vypravování přechází v popis
<b>Vyprávění podle obrázků</b> (s. 24)	<i>Obrázkový příběh</i> Vypravování mívá 3 části: - úvod, seznamuje s místem děje a osobami - stať, co se stalo, jak se to stalo - závěr, konec příběhu, jak vše dopadlo	- skládají děj z pomíchaných obrázků do správného dějového pořadí - skládají k příběhu osnovu, převyprávují ho - vymýšlí vhodný název a doplňují závěr - jaké si mohou vzít z příběhu ponaučení?
<b>POPIS</b> Popis předmětu (s. 40)	<i>Obrázek teploměru</i> - popis je slohový útvar sdělující, jak lidé, zvířata nebo věci vypadají, jaké jsou části děje nebo jak se co dělá - popis předmětu, osoby, prostředí, děje, pracovního postupu - popisujeme nejprve vše důležité a nápadné - postupujeme zleva doprava, zdola nahoru nebo naopak	- vysvětlují, k čemu slouží teploměr - podle obrázku předmět popisují - písemně popisují další druhy teploměrů, které znají - píšou popis libovolného předmětu jako hádanku pro spolužáky - k uvedeným podstatným jménům (třída, kniha, škola, dům, zahrada, kamarádka, prázdniny, sešit, míč) doplňují alespoň 3 vhodná přídavná jména
<b>Popis pracovního postupu</b> (s. 50–51)	<i>Perníkáři</i> (podle M. Janotky a K. Linharta) Popis pracovního postupu - přesné pořadí všeho, co musíme udělat a jak to musíme udělat (pořadí činností nesmíme plést) - slouží jako návod k práci	- přečtou si příběh o perníkářích a popis přípravy perníkového těsta - popíší vlastními slovy, co všechno tenkrát perníkové těsto obsahovalo a jaký byl postup práce - tvoří popis výroby vánoční dekorace dle nabídky - popisují cestu ze školy domů pro spolužáka, který by je chtěl navštívit
<b>Popis děje a pracovního postupu</b> (s. 65)	<i>Lov ryb v indiánské osadě</i> (podle F. Flose) Popis děje - zachováváme postup, nejčastěji popisujeme děj tak, jak ve skutečnosti probíhal, jak se rozvíjel	- přečtou si text a zamýšlí se, zda z popisu pochopili, jak lov vypadá - vyhledávají slovesa, kterými autor popisuje děj - u sloves určují osobu, číslo a čas
<b>Popis osoby, postavy</b> (s. 80)	<i>U dědečka hastrmana</i> (podle K. Sojkové) - příběh a obrázek hastrmana - popis je často součástí vypravování - popis vodníka je popis postavy	- v ukázce o hastrmanovi vyhledávají v textu popis postavy a popis obydlí - rozhodují, zda v ukázce převládá popis nebo vypravování a zdůvodňují - nahrazují podtržená slovesa jinými slovesy s podobným významem - zkouší zpřesnit popis, k daným podstatným jménům doplňují vhodné a výstižné přídavné jméno - vymýšlí jiný vhodný název ukázky - do sešitu podrobně popisují, jak obvykle vodník v pohádkách vypadá

<p><b>DOPIS</b> s. 108–109</p>	<p><i>Ukázka dopisu Zdeňka Vlášky</i> Dopis - slohový útvar, ve kterém něco někomu písemně sdělujeme</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobní dopisy (píšeme známým lidem)</li> <li>- neosobní, úřední dopisy (dopisy úřadům, podnikům)</li> </ul> <p>Náležitosti dopisu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- datum (příp. místo a datum), oslovení adresáta</li> <li>- úvodní pozdrav, příp. zdůvodnění, proč píšeme</li> <li>- vlastní obsah dopisu</li> <li>- závěrečné přání, výzva k něčemu (nemusí být)</li> <li>- pozdrav a rozloučení</li> <li>- podpis</li> </ul> <p>Obálka obsahuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (vážený) pan, paní, slečna, žák</li> <li>- celé křestní jméno a příjmení (příp. tituly)</li> <li>- název ulice a číslo domu</li> <li>- obec, město, PSČ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- v ukázce dopisu vyhledávají zájmena a určují jejich druh</li> <li>- určují, čím dopis začíná, čím končí, z kterých částí se skládá</li> <li>- vyhledávají hovorová spojení, vyjadřují spojení užitá v dopise jinak</li> <li>- píše dopis spolužákovi do lázni nebo do nemocnice, vyplňují obálku</li> <li>- dopis se stejným obsahem napíše také nemocné paní učitelce a zdůvodní, v čem se budou oba dopisy lišit</li> <li>- čtou si příklady psaníček (vzkazů) a určují, čím se liší od dopisů</li> </ul>
<p><b>TISKOPISY</b> <b>Poštovní poukázka</b> <b>Průvodka</b> <b>Podací lístek</b> (s. 116–118)</p>	<p><i>Úryvek o poštákově Kolbabovi</i> (podle K. Čapka) <i>Ukázky tiskopisů</i> Tiskopisy - úřední písemnosti, které slouží ke sdělení důležitých věcí</p> <p>Poštovní poukázka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyplňujeme jméno a adresu odesílatele</li> <li>- komu posíláme peníze (jméno adresáta)</li> <li>- částku (správné psaní číslovek)</li> </ul> <p>Podací lístek</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slouží k odeslání doporučeného dopisu</li> </ul> <p>Průvodka k balíku a podací lístek také obsahují adresu odesílatele i adresáta. Nesmíme škrtnat!</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odpovídají na otázky k textu o poštákově Kolbabovi</li> <li>- vyhledávají pojmy listonoš a pošták ve Slovníku spisovné češtiny, popisují jeho práci</li> <li>- seznamují se s některými tiskopisy a zkouší si je vyplnit</li> <li>- píše vzorově svou adresu</li> <li>- zahrají si ve třídě na poštu, u tří přepážek vyřizují záležitosti v příkladech</li> </ul>
<p><b>Telegram</b> (s. 133–134)</p>	<p><i>Tiskopis telegramu, ukázka textů telegramu</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- krátký slohový útvar, v němž sdělujeme nejdůležitější věci, mívá vážný důvod</li> <li>- text bývá velmi stručný, adresa je ale přesná, bez zkratk</li> <li>- vyřizujeme na poště nebo diktujeme do telefonu</li> <li>- blahopřejný telegram bývá také stručný, ale více citový, pošta jej doručí na ozdobném papíře</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- srovnávají tři ukázky telegramů a uvádí, čím se telegram vyznačuje a čím se liší od dopisu</li> <li>- píše omluvný telegram babičce, že nemohou přijet na víkend</li> <li>- píše omluvný telegram kamarádovi a jeho rodičům do sousedního města, že nemohou přijet na návštěvu</li> <li>- píše spolužákovi jakýkoliv telegram, ve kterém mu něco sdělují, telegramy si vymění a přesvědčí se, zda mu rozumí</li> <li>- píše blahopřejný telegram k narozeninám někomu z příbuzných</li> <li>- rozdělí se na 3 skupiny - 1. píše dopis, 2. píše telegram, 3. zatelefonuje</li> </ul>