

Tvorba knihy

Během seznamování se s literaturou a slohem si žáci mohou zkusit být samotným autorem. Řada současných autorů knih pro děti zároveň tvoří semináře a cvičení do hodin (Tereza Meravá).

Stejný workshop pro děti lze vytvořit i v hodinách českého jazyka a zároveň propojit s dalšími předměty (informatikou, výtvarnou výchovou atd.).

1. Přípravná fáze

- Žáci se seznamují se samotnou fyzickou tvorbou knihy ->

<https://www.youtube.com/watch?v=H11Xqa-UQ5g>

- Mohou si knihy osahat a popsat, jaké má části. Co se jim na knihách líbí a nelíbí. Jaká je jejich oblíbená kniha.

2. Příprava příběhu

- Je nutné vytvořit si námět a osnovu (předešlé kurzy)
- Stanovit si postavy a později název knihy

3. Realizace příběhu

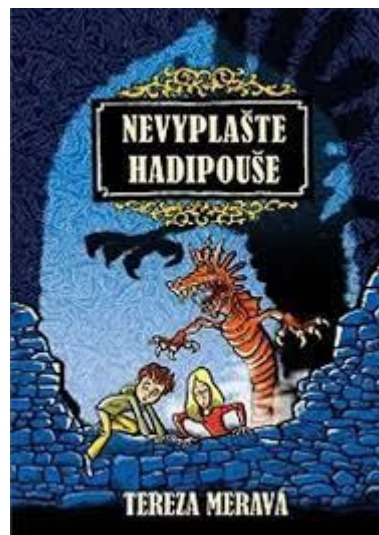
- Žáci začnou psát samotný příběh (lze spojit s komiksem)
- Zadání a délku textu řídíme podle ročníku

4. Ilustrace

- Po dopsání příběhu žáci knihu ilustrují (lze ji nejdříve ilustrovat a poté psát příběh)
- Vytvoří i obal knihy s nadpisem a autorem

5. Vazba knihy

- Z pevnějšího materiálu utvoříme desky, ze stužky záložku
- Popíšeme stránky



ANI PRO NÁS DOSPĚLÉ NENÍ SNADNĚ NAPSAT SMYSLUPLNÝ PŘÍBĚH POKUD MÁ PSANÍ V HODINÁCH ČESKÉHO JAZYKA SVĚ STÁLÉ MÍSTO. VÝSLEDKY SE BRZO DOSTAVÍ

ZAČÁTKY PŘÍBĚHŮ

NEVÍŠ JAK ZAČÍT SVŮJ PŘÍBĚH. NAJDI INSPIRACI V KNIŽKÁCH. PRVNÍ VĚTY Z PŘÍBĚHŮ.

NADHERNÝ POČIT SBLÍŽET NA ZEMĚ ZE HROTY DOLA. SKALNÍHO POVZDECHLA SI KONJA.	UŽDOCH BYL CÍTIT DRACHŮ DECHEM STYHVALO SE A VSTUP DO SKAL NEBYL DOBRĚ VIDĚT.	ZAČALO SE HUDEBNĚ VYAT A S DROBNÝMI SUTELER KONČICE USTALO I VLÍZI VYTI.
PROPAST BYLA TAN HLUBOKÁ ŽE LIDSE ONO HEDOHLEDO NA JEJI DNO...	„JED OPATRNĚ“ KRÍČELA NA MĚ MAMINKA. TO UŽ JSME SE ALE RŮTILA Z HOPCE DOLU...	TO JE ALE KRASA SEDET DOPRA U KRUHU A DIVAT SE DO OUNE. LÍBOVAL SI DEVCERK VERNU FHCZ STUJENY UTR A STYPE SE SNIN.

ZAČNI 2/6
S MINILEKCEMI (5 - 10 MINUT).
DĚTI MOHOU DOPLŇOVAT VĚTY PODLE SVĚ FANTAZIE. DEJTE JIM MOŽNOST SE ROZPOVÍDAT.
VYUŽIJTE TRŮDNI KNIHOVNU KDE O INSPIRACI NENÍ NOUZE.
PŘEČTĚTE ČÁST PŘÍBĚHU A NECHTE HO DĚTI DOKONČIT (PSÁT, MALOVAT, VYPRAVĚT).

MAPA PŘÍBĚHU

PŘED PSANÍM PŘÍBĚHU SI ODPOVĚZ NA TYTO OTÁZKY. KDO-KDE-CO-JAK

KDO	KDE
CO	JAK

JAK SE MI DNES PRACOVALO?
CO SE MI DĚLO? KDE POTREBUJU ZABRAT?

POVÍDEJTE SI 3/6
O VLASTNOSTECH POSTAV.
O PROSTŘEDÍ.
O TOM CO SE V PŘÍBĚZÍCH MŮŽE STÁT.

NAUČTE DĚTI Z JAKÝCH ČÁSTÍ SE PŘÍBĚH SKLÁDÁ.

VYUŽIJTE MAPY PŘÍBĚHU VE KTERÝCH SI ŽÁCI USPOŘADAJÍ SVĚ NÁPADY A MÝŠLENKY.

MAPA PŘÍBĚHU

NÁZEV KDT KDE

AUTOR HLAVNÍ POSTAVA VEDLEJŠÍ POSTAVA

ZAPLETKA/PROBLEM

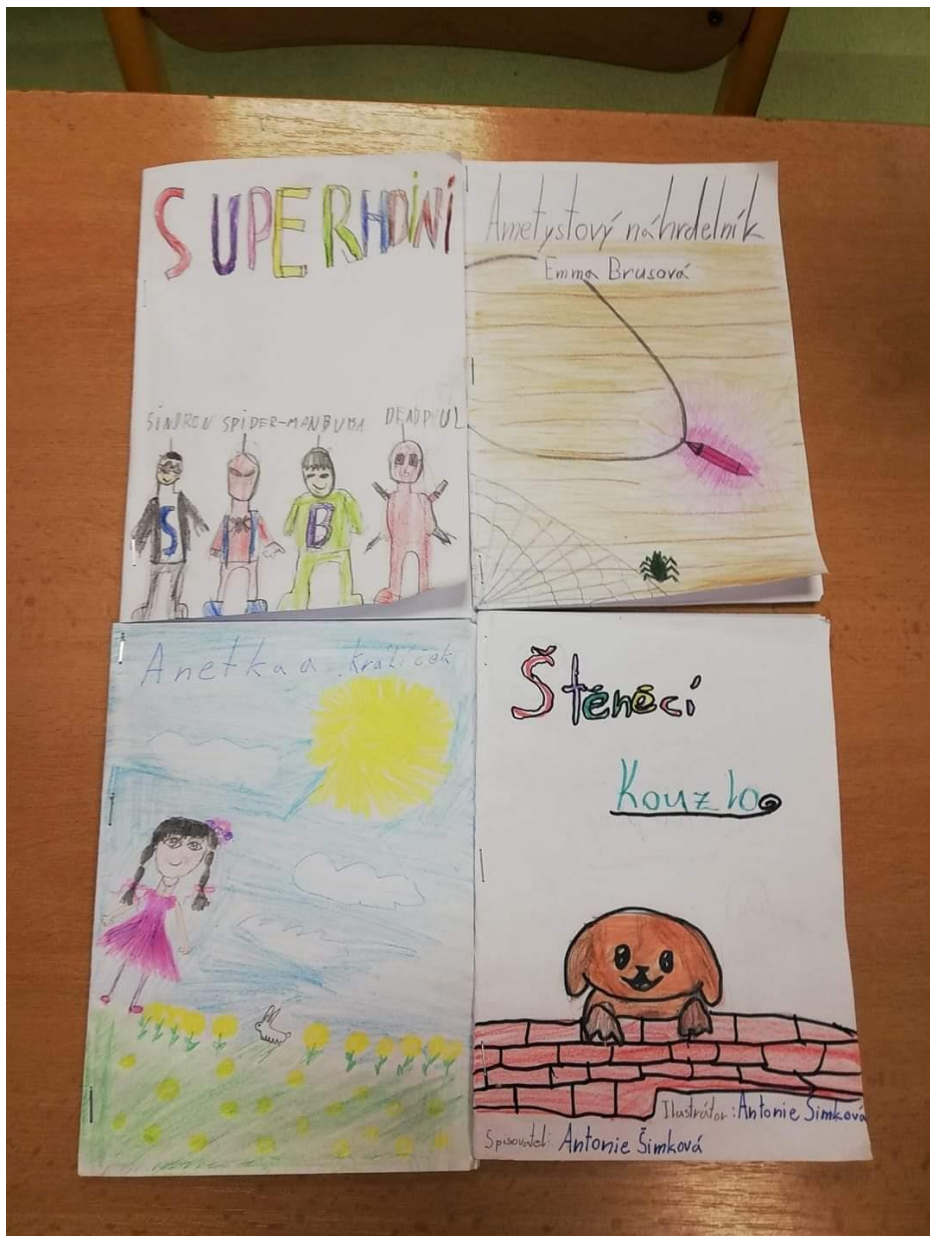
ODALOST 1 ODALOST 2

ROZVĚZENÍ/ŘEŠENÍ

AŽ SVĚ PRŮBĚH 4/6 SDÍLI S KAMARÁDY.

DEJTE JIM JASMA A SROZUMITELNÁ KRITÉRIA AŽ VEDÍ NA CO SE MAJÍ ZAMĚRIT.

VE TŘÍDĚ ZAVEĎTE CENTRA PSANÍ OTÁZKY, OBRAZKY, VODÍTKA A GRAFICKÉ ORGANIZERY VAM POMOHOU VYTVOŘIT PĚT CENTER PSANÍ A POVZBUDI ZÁHY PŘI PSANÍ.



Popis cesty

- Ke knize může žák dotvořit vlastní mapu světa a do příběhu zařadit popis cesty



Popis cesty

Odtud tam

Je důležité popsat cestu přesně a ve správném pořadí, aby se člověk, který podle popisu jde, neztratil.

Zvol si jednu z otázek. Přemýšlej o správném pořadí popisu cesty. Napiš popis pečlivě:

- Jak se dostaneš ze školy domů?
- Jak se dostaneš ze své lavice k odpadkovému koši?
- Jak se dostaneš ze třídy do jídelny?
- Jak se dostaneš ze svého oblíbeného hřiště k nejvyšší budově ve městě/vsi?
- Jak se doma dostaneš z kuchyně do ložnice rodičů?



Popis osoby

- Není vhodné popisovat spolužáka, nebo v příběhu používat jména spolužáků.

POPIS OSOBY

METODICKÝ POSTUP, NÁMĚTY

Nedoporučuje se vybírat osoby, ke kterým mají žáci vřelý citový vztah, protože při popisu vzniká odosobněný jazykový projev, kterým je citový vztah žáka k popisované osobě zevšeďňován a otupován. **Vhodnější je popis neznámé osoby na obrázku nebo fotografii.**

HÁDANKY – Vyber si 1 osobu na obrázku a popiš ji + napiš 1 nepravdivou informaci (4. – 5. věta). Ostatní budou hádat, o koho se jedná.



POPIS A KRESBA POHÁDKOVÉ POSTAVY – Každý žák si vybere 1 pohádkovou postavu, kterou popíše sousedovi. Pak se vymění. Nakonec každý žák nakreslí pohádkovou postavu, kterou mu soused popsal.

POPIS OSOBY

NÁMĚTY



Na 1. stupni se cíleně nezabýváme **CHARAKTERISTIKOU (popis povahových vlastností)**. Žáci se s ní ale setkají v LV.