

Co je moderní město? Modernismus a myšlení o městě

Vyučuje Mgr. **Ondřej Hojda**, PhD

Podíváme se tentokrát společně na originály některých základních textů myšlení o městě z první poloviny 20. století. Ty nejenže spoluurčily to, jak vypadají naše města, ale jako urbanistické ideje přežívají v různých obměnách dodnes. Kurs je koncipován jako seminář a důraz je kladen na přípravu a účast na hodinách během semestru.

Podmínky splnění kurzu

- 1) Přečíst si včas povinnou literaturu ke každé hodině.
- 2) Aktivně se účastnit hodin a zapojovat se věcně do debat.
- 3) Připravit **referát**, sestávající jednak z představení zadaného textu, resp. textů, jednak z jeho aplikace na konkrétní příklady, včetně ilustrací. Na konec tři otázky do diskuse.

Úvodní text

- Oliver Wainwright. „Nine million people in a city 170km long; will the world ever be ready for a linear metropolis?“ In *The Guardian*, 8 September 2022
www.theguardian.com/artanddesign/2022/sep/08/nine-million-people-in-a-city-170km-long-will-the-world-ever-be-ready-for-a-linear-metropolis

Průvodní text (přečtou všichni na začátku a budeme jej konfrontovat s ostatními)

- Lewis Mumford. „What is a City?“. In: Richard T. LeGates; Frederic Stout (eds.). *The City Reader* (5ed 2011), 91–95. (pův. *Architectural Record*, 1937)

Program semestru podle témat

1. Ebenezer Howard a teorie zahradního města

- Ebenezer Howard, „Author’s Introduction“ and „The Town–Country Magnet“ from *Garden Cities of To-morrow* (1898/1902). In Richard T. LeGates; Frederic Stout (eds.). *The City Reader* (5ed 2011), 328-335.
- + Tony Garnier: Cité Industrielle
- + Baťův Zlín
- + zahradní město podle výběru referentů

2. Bruno Taut: Rozpuštění měst vs. Koruna města

- Bruno Taut: Rozpuštění měst. Orig. --, *Auflösung der Städte*. Hagen: Folkswang Verlag, 1920. Web: www.cloud-cuckoo.net/openarchive/Autoren/Taut/DieAufloesung/Taut1920a1.htm
- Koruna města (*Die Stadtkrone*), 1919. Angl. překlad: Mindrup, Matthew, Altenmüller; Lewis Ulrike (eds.): *The City Crown by Bruno Taut*, Taylor & Francis, 2015 (Knihovna Petra Rezka: A 70822)
- + urbanistické realizace Bruno Tauta pro Berlín ze 20. let (Hufeisenseidelung, Onkel-Toms-Hütte, Wohnstadt Carl-Legien, ad.)

3. Le Corbusier a současné město pro 3 miliony obyvatel

- Angl.: Cities of To-Morrow, Preface, Part II, Part III. "A Contemporary City" from *The City of Tomorrow and its Planning* (1929), in Richard T. LeGates; Frederic Stout (eds.). *The City Reader* (5ed 2011), 336–344.
- Franc. (originál) „Avertissement; „II. Une ville contemporaine“, III. Un cas précis: Le Centre de Paris, in *Urbanisme*, Paris 1925; i-v, 153–276.
- + Athénská charta, zejména odstavce 71-95. Angl. web: <https://portal.uur.cz/pdf/charter-of-athens-1933.pdf>

4. Sovětská avantgarda: urbanisté a desurbanisté

- Jiří Kroha, *Sovětská architektonická avantgarda*. Praha 1973. (Knihovna Petra Rezka, B 10354)
- + Soutěž na Magnitogorsk https://muse.jhu.edu/pub/255/oa_monograph/chapter/3097268
- + Michail Ochitovič <https://socks-studio.com/2012/07/14/mikhail-okhitovich-and-the-disurbanism/>
- + Návrh Ivana Leonidova <https://socks-studio.com/2016/04/12/ivan-leonidovs-competition-proposal-for-the-town-of-magnitogorsk-1930/>

5. Karel Teige, Hannes Meyer a funkcionalistické město pro novou společnost

- Karel Teige, „Předmluva“, „12. Moderní zastavovací způsoby“, „13. K novým formám obydlí“, in *Nejmenší byt*, Praha 1932, s. 15–20; 276–355.
- Digitální zdroj: Národní digitální knihovna <https://ndk.cz/view/uuid:a8337000-78c2-11e5-9690-005056827e51>
- + Hannes Meyer: „bauen.“ In *Bauhaus* 2-4, 1928.