**Pedagogické portfolio ke státní závěrečné zkoušce (SZZ)**

Portfolio chápeme jako soubor rozličných produktů žáka, studenta nebo učitele, které dokumentují vývoj v jeho práci za určité období. Portfolio studenta učitelství představuje integraci dílčích studijních disciplín (pedagogiky, psychologie, jednotlivých předmětů a jejich didaktik, aj.), rozvoj tvořivosti, vyjadřuje názory, postoje studenta, navozuje otázky, řešení problémů, rozvíjí reflektivní a sebereflektivní dovednosti, dokumentuje seberozvoj. Je strukturované, reprezentativní, prezentuje individualitu svého tvůrce na rozličných úrovních. Je zdrojem inspirace pro jeho další školní praxi i tvorbu žákovských portfolií.

Studentské portfolio je výhradně od počátku jeho vzniku majetkem studenta.

**Rozlišujeme různé druhy portfolií (např.):**

1. Vývojové: dokumentuje profesní rozvoj studenta, je využívané v průběhu celého studia.

2. Reprezentační: vytváří prostor pro předvedení vlastních profesních kvalit (úspěchů, silných profesních stránek, dosažených cílů).

3. Pracovní portfolio: obsahuje informace především pro studenta, zachytává pokrok v jeho dílčích krocích.

4. Dokumentační portfolio: uspořádané práce studenta za účelem částečného hodnocení v rámci jednotlivých semestrů studia a ročníků.

5. Ukázkové portfolio: uspořádané nejlepší práce semestru a podklady k závěrečnému hodnocení.

**V našem pojetí (pro naše účely) budeme chápat portfolio jako soubor vybraných produktů studenta za období celého studia (bude představovat průběžnou tvorbu). Portfolio z pedagogické praxe bude mapovat profesní vývoj studenta, s reflexí a sebereflexí pedagogické činnosti. Bude předkládáno při státní závěrečné zkoušce z pedagogiky a psychologie.**

Práce s portfoliem probíhá v jednotlivých fázích:

1. tvorba a sběr materiálu

2. výběr materiálu pro obsah portfolia

3. reflexe a sebereflexe

Doporučená literatura ke studiu

Píšová, M. (ed.) Portfolio v profesní přípravě učitele. Univerzita Pardubice, 2007. ISBN 978-

80-7395-024-8.

**POKYNY PRO VYTVOŘENÍ PORTFOLIA Z PRAXE**

Struktura portfolia ve studijním oboru

Učitelství pro 1. stupeň ZŠ, prezenční i kombinované studium

**OBSAH**

**A/ Semestrální práce**

1. Samostatný rozbor pedagogické instituce.

2. Analýza vybraného ŠVP na 1. stupni ZŠ.

3. Analýza vybrané výchovné situace (popis, možné důvody chování, možné varianty

řešení, prevence).

**B/ Závěrečná reflexe a sebereflexe z průběžné pedagogické praxe 1 a 2 a souvislé pedagogické praxe 1, 2, 3.**

**C/ Souvislá pedagogická praxe 2 (4. ročník LS):**

I. Povinná část

**1. Charakteristika školy praxe**: např. prostorové podmínky, materiální podmínky (např. školní knihovna - vybavení, učebnice a učební texty k předmětům; vybavení kabinetů, informační technologie, audiovizuální pomůcky, aj.), pedagogický sbor (sociální klima školy). Školní vzdělávací program konkrétní školy (s jejím zaměřením), popř. webová stránka školy. Akce školy – exkurse, projekty, školní časopis, zapojení do soutěží apod.

**2. Charakteristika třídy**, ve které jste absolvovali praxi (zaměřit se na žáky).

**3. Dvě strukturovaná pozorování** vyučovacích hodin realizovaných cvičným učitelem – záznamy hospitací (pozorovací protokoly), zaměření na vybrané jevy (např. komunikace, aktivizace, výukové metody, organizační formy, využití pomůcek, hodnocení výsledků žáků).

Analýza, hodnocení náslechů.

**4. Osm vlastních vzorových příprav na nejzdařenější vyučovací hodiny** (tj. 2 z ČJ, 2 z MA + 4 z jiných předmětů); (analýza, závěrečná reflexe a sebereflexe, hodnocení učitelem – silné a slabé stránky hodiny, doporučení), vytvořených dle ŠVP (očekávané výstupy, klíčové kompetence aj.).

**5. Příprava části vyučovací jednotky** zaměřené na rozvíjení sociálních, kolektivních vztahů ve třídě, na výchovné aktivity.

**6. Závěrečné hodnocení praxe studentem. Sebereflexe**: osobnost, profesní kompetence – mé silné stránky a prostor pro zlepšení.

II. Nepovinná část (vlastní výběr produktů)

1. Osobní motivace ke studiu učitelství.

2. Inovace vyučování, materiály: vlastní tvorba projektů, učebních materiálů, pomůcek, konstrukce učebních aktivit a úloh pro žáky (s komentářem, proč byly vybrány, v čem vidíte jejich přínos pro žáky).

3. Možnost fotografické dokumentace.

4. Kazuistika vybraného žáka.

5. Hodnocení studenta žáky.

6. Závěrečné hodnocení studenta učitelem.

7. Prostudované odborné, metodické publikace, zdroje.

8. Prostor pro další seberealizaci studenta (např. eseje).