

## VYJADŘOVACÍ PROSTŘEDKY GRAFIKY

### **Grafické myšlení,**

Myšlení ve **znaku, stylizace** (*je osobitý způsob zpracování uměleckého díla deformováním skutečnosti. Zjednodušování reálných prvků.*)

Myšlení v barvě (barva, sůtisk - pro tisk z plochy, z výšky)

Transponování do určitého materiálu

- jeho struktura
- měkkost x tvrdost matrice
- formát (velikost matrice)

Využívá většiny kresebných vyjadřovacích prostředků

- šířka vrypu
- hloubka vrypu
- šrafura, linie, bod...
- gradace (bílá - šedá - černá), valér
- charakter plošný x prostorovost
- znak x realita
- pozitiv x negativ

