

Teorie architektury 4
letní semestr 2023/2024

Karel Honzík a současnost

Vyučující: Mgr. Ondřej Hojda, PhD

Formální náležitosti eseje

ODEVZDÁNÍ: Elektronicky (emailem) do 20. 6. 2024, 12:00.

ROZSAH: 4-5 normostrann, tj. 7200-9000 znaků vč. mezer.

NA ZAČÁTKU TEXTU: Název eseje + vaše jméno + předmět, za nějž chcete zápočet (TA2, TA4)

NÁZEV SOUBORU ve formátu předmět (TA4) - podtržítka - název

FORMÁT SOUBORU: .doc., .docx, google doc, případně jiný textový editor, umožňující komentáře (ne .pdf)

CITAČNÍ NORMA: **Nezapomeňte správně uvádět své zdroje!**

Vybrat si jednu normu a dodržovat ji v celé práci.

- Já doporučuji systém Chicago style, který používám i já v seznamu literatury v sylabu. Podrobněji zde: https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide/citation-guide-1.html
- KNIHA
Příjmení autora, Jméno autora. Jméno knihy [kurzívou]. Místo vydání: Nakladatelství
Rok vydání.
Např.: Banham, Reyner. *A Critic Writes. Essays by Reyner Banham*. Berkeley-Los Angeles-London 1996.
- ČLÁNEK V ČASOPISE
Např.
Susan Satterfield, "Livy and the Pax Deum, *Classical Philology* 111, no. 2 (April 2016): 170.
- INTERNETOVÝ ODKAZ
Např. Bouman, Katie. "How to Take a Picture of a Black Hole. Filmed November 2016 at TEDxBeaconStreet, Brookline, MA. Video, 12:51.

U webových odkazů každopádně nezapomeňte uvádět datum zveřejnění (je-li přímo na stránce u konkrétního textu/video apod. uvedeno), nebo "vyhledáno MM. DD. RRRR. [datum].