

| DISCIPLINA: | LA PARTE O ASPECTO DE LA LENGUA A QUE SE DEDICA: |
|-------------------------|--|
| ETIMOLOGÍA: | Estudia el origen de las palabras y las modificaciones correspondientes de forma y contenido; se practicó ya en la Antigua Grecia, pero sólo dentro de la gram. histórica del s. XIX alcanzó su carácter científico. |
| RETÓRICA: | Arte de hablar correctamente, que sirvió en la Antigua Grecia para enseñar a persuadir al público. En la Edad Media uno de los siete artes liberales. También hoy importante, sobretodo en los discursos públicos. |
| ORTOGRAFÍA: | Arte de escribir correctamente. Conjunto de reglas que determinan todo lo que se refiere a la manera de escribir letras, palabras, oraciones y textos. Los cambios son introducidos por las reformas ortográficas. |
| ESTILÍSTICA: | El hablante debe respetar las normas, pero a menudo puede elegir entre varias posibilidades según sus preferencias personales (estil. tradicional) o de acuerdo con el carácter del enunciado (estilos funcionales). |
| DIALECTOLOGÍA: | Apareció en los años 70 del siglo XX, en Leipzig. Estudia variantes regionales (dialectos). Como sus obras representativas se considera a los "Atlas lingüísticos" (mapas con los resultados de la investigación). |
| SOCIOLINGÜÍSTICA: | Estudia los sociolectos (variantes habladas por grupos sociales, p. ej.: jerga estudiantil, lenguas de las profesiones, etc.). Se interesa por la política lingüística (bilingüismo social, lengua de las minorías), etc. |
| ETNOLINGÜÍSTICA: | Estudia la lengua y cultura de las tribus primitivas. Surgió a comienzos del siglo XX en los EE. UU. (estudio de las lenguas indígenas). Es importante su "hipótesis de Sapir y Whorf" (relativismo lingüístico). |
| PSICOLINGÜÍSTICA: | Tiene larga tradición (lengua y pensamiento, en los griegos), pero sólo desde 1951 disciplina independiente. Estudia el bilingüismo individual, el lenguaje de los niños, la teoría de la actividad de hablar, etc. |
| NEUROLINGÜÍSTICA: | Estudia las afasias y otras perturbaciones causadas por lesiones cerebrales. La practican ante todo los neurólogos y su objetivo principal consiste en minimalizar las consecuencias en las personas afectadas. |
| LINGÜÍSTICA MATEMÁTICA: | Suele dividirse en tres ramas, de las cuales sólo la ling. cuantitativa tiene cierta tradición (examina características cuantitativas de las distintas unidades de la lengua). La ling. algebraica comprende las demás teorías (p. ej. la gramática generativa de N. Chomsky). Finalmente, la ling. computacional es la aplicación de las dos anteriores en la práctica (su objetivo principal es la traducción automática - en ordenadores). |
| PRAGMA-LINGÜÍSTICA: | Surgió en los años 70. Estudia los factores extralingüísticos que ejercen influencia sobre el acto de hablar (lugar y tiempo del discurso, contexto anterior, número de hablantes, su distancia y relaciones, etc.). |
| LING. DE TEXTO: | Apareció en los años 70. A diferencia de las anteriores, no considera como unidad fundamental a sonido, morfema, palabra u oración, sino al texto (argumento: oración extraída del texto carece de significado). |
| SEMIÓTICA: | Se ocupa de los signos en general, no sólo de los lingüísticos. Abarca: <i>semántica</i> (significado), <i>sintaxis</i> (relación entre los signos) y <i>pragmática</i> (relación entre los usuarios de los signos). Sinónimo: semiología. |
| SEMÁNTICA: | Ciencia del significado, una de las partes de la semiología. Al igual que ella, estudia no solamente el significado de los signos lingüísticos (palabras), sino de todos los sistemas de signos que nos rodean. |
| FILOS. DE LENGUAJE: | Su objetivo consiste en generalizar los conocimientos de las demás ciencias del lenguaje, así como buscar los universales y estudiar los aspectos ling. de nuestra concepción del mundo (relativismo lingüístico). |

Fig. 2: Otras disciplinas de la lingüística